

Rencontre

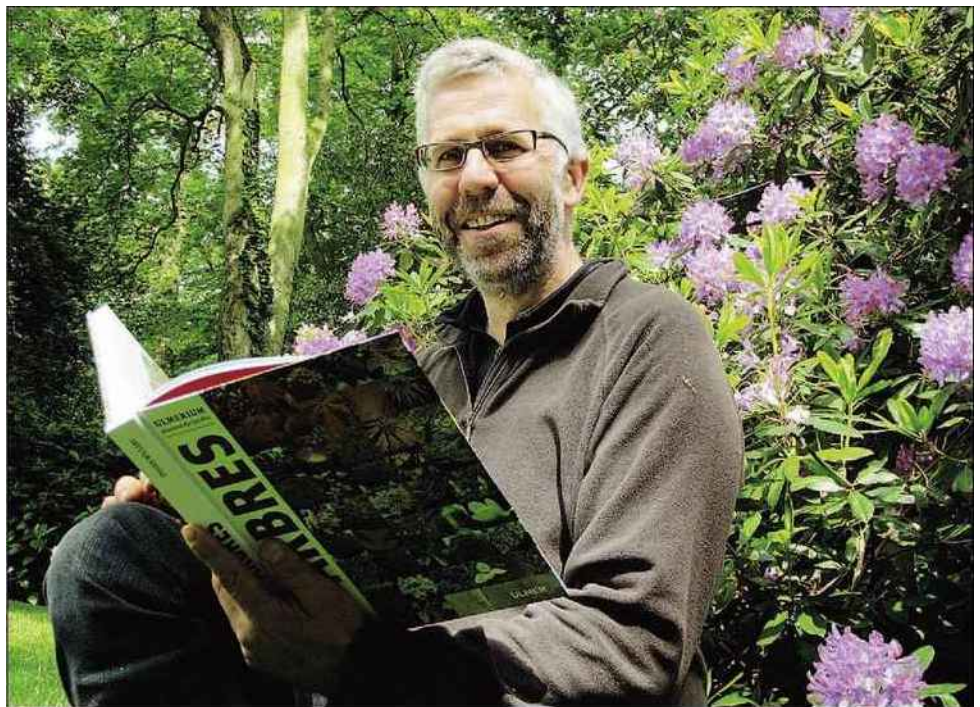
Le responsable botanique du Jardin du Vasterival signe un nouveau livre

Didier Willery partage son savoir sur les arbres

Didier Willery, le responsable botanique du Jardin du Vasterival, a écrit un livre richement illustré sur les arbres. Ce beau livre, accessible à tous les publics, est réellement un ouvrage de référence.

Sa signature est connue des lecteurs de "L'Ami des jardins" et son visage de ceux qui ont eu l'occasion de le croiser dans le Jardin du Vasterival à Sainte-Marguerite-sur-Mer. Didier Willery est un homme à la triple casquette : journaliste horticole, responsable éditorial aux éditions Ulmer et responsable botanique de l'imposant jardin créé par la princesse Greta Sturdza à quelques pas du phare d'Ailly. La conjonction des trois fait de cet homme un sachant, presque un savant.

Après "Arbustes et Plantes vivaces", Didier Willery vient de signer le troisième tome de la collection Ulmerium plantes de jardin consacrée aux arbres. « C'est la conjonction entre deux idées, précise l'auteur. Les ouvrages de référence manquaient en France. Ceux parus il y a une quinzaine d'années sont traduits de l'anglais. Ils ne sont pas mal faits mais ça manquait de renseignements pour les amateurs, c'est frustrant. L'idée était donc de faire un livre riche documenté de photos et accessible à tous ».



Didier Willery signe son 3e ouvrage dans la collection Ulmerium plantes de jardin sur les arbres. Sur les 1 600 photos publiées, presque la moitié sont des vues du jardin créé par la princesse Sturdza.

“Arbres”, c’est un livre encyclopedique avec 1 600 photos faites par l’auteur lui-même. Pres de la moitié des clichés représente des tableaux vegetaux saisis dans le Jardin du Vasterival

Des tableaux du Vasterival

Au fil des pages, les familles des arbres et coniferes sont repertories par ordre alphabétique et avec leur nom en latin. Les lecteurs beneficent d’une description generale de l’espece suivie d’un topo et conseil de culture sur les differentes varietes. Les premieres pages de ce tres beau livre - tant pour l’objet que pour la qualite d’impression - offrent une belle pedagogie aux neophytes. des chapitres sont consacres aux dimensions, comment bien acheter, la plantation et l’explication des expressions utilisees dans les descriptions.

L’ouvrage est a la portee de tous et personne n’a plus d’excuse pour ne pas planter un arbre. « *Contrairement a une idee tres repandue, il y a de la*

place pour au moins un arbre dans chaque jardin même petit, même sur une simple terrasse » écrit l’auteur. En ce debut de XXIe siecle, ce beau livre est associe a un blog que l’auteur alimente lui-même en proposant des conseils, partageant des decouvertes, et surtout en ouvrant son carnet d’adresses de pepinieres incontournables et de lieux remarquables a visiter.

La collection Ulmerium plantes de jardin est destinee a se developper encore. Si les prochains tomes ne seront pas signes par Didier Willery, il en assurera la direction editoriale et annonce les prochaines thematiques : les plantes de climat doux, les legumes.

Aurélien Bénard

■ **Pratique** : “Arbres”, par Didier Willery, dans la collection Ulmerium plantes de jardin aux éditions **Ulmer**. 320 pages, 35 euros. En vente dans toutes les librairies et au jardin Le Vasterival à Sainte-Marguerite-sur-Mer.

Un jardin ouvert à la visite



Toutes les visites du Jardin du Vasterival sont guidées, quelque soit le nombre de visiteurs.

Le Jardin du Vasterival est ouvert toute l'année et s'ouvre davantage sur l'extérieur car chacun peut désormais prendre rendez-vous pour une visite, indépendamment d'une association, n'importe quel jour et quel que soit le nombre de visiteurs. Toutes les visites sont guidées par un jardinier et durent deux à trois heures. Pendant la visite, les véhicules restent stationnés dans la propriété et le portail est fermé.

Il y a deux types de visite : la découverte. Elle permet de voir les plantes, les scènes et les points de vue les plus attrayants ce jour-là (le parcours change quotidiennement en fonction

des intérêts et de la météo).
Tarifs : de 26 à 33 euros.

Puis la visite thématique qui focalise l'attention sur une plante avec ses différentes espèces et variétés ou sur une technique particulière, avec une ou plusieurs démonstrations. Au programme : vendredi 6 juin à 14 heures, les cornouillers à fleurs ; vendredi 18 juillet à 14 heures, les hortensias et hydrangeas (précoces) et vendredi 22 août à 14 heures : Les hortensias et hydrangeas (tardifs).

■ **Pratique** : Le Jardin du Vasterival, 346 Allée Albert-Roussel à Sainte-Marguerite-sur-Mer. Tél. : 02 35 85 12 05

Didier Willery, responsable botanique du Vasterival

Eté 1984 : il rencontre la princesse Strudza

Didier Willery, le responsable botanique du Vasterival, quitte ses terres du Nord deux fois par semaine pour superviser et participer aux différents travaux dans le jardin. Depuis le milieu des années 80, il a côtoyé et gagné la confiance de la princesse Greta Sturdza, la créatrice de cet écrin de verdure et de couleurs. « En 1985, j'ai été diplômé d'un BTS Horticole

et j'ai fait mes stages à la pépinière Hennebelle dans le Nord, raconte-t-il. Pendant mes études, je suis venu visiter le jardin de la princesse, elle m'a donné la possibilité de venir ici quatre semaines en stage d'été, en 1984 ». Après être sorti major de promotion de son BTS, il débute dans la vie active chez Hennebelle, « il avait entre 5000 et 6000 espèces différentes cul-

tivées en pleine terre et rien n'était étiqueté car Jean-Pierre Hennebelle les connaissait par cœur », sourit-il. Il conserve de bonnes relations avec la princesse Sturdza pendant ce temps. Sur une surface de 800 m², il crée également son propre jardin, quelque part entre Bethune et Arras. « J'étais nul en photo et je voulais illustrer mes papiers avec mes propres photos de mon

jardin personnel. Finalement j'ai compris qu'une bonne lumière suffisait à avoir un bon cliché ».

« Une vraie légitimité »

Ce jardin à la française aujourd'hui agrandi à 2 400 m² lui permet également de faire ses propres expériences et faire partager ses observations à ses lecteurs. « Mon objectif est de parler que des choses que j'ai expérimentées. Bien sûr j'ai fait pousser beaucoup de plantes mais j'ai eu aussi de bonnes surprises. Tout cela me donne une vraie légitimité, estime Didier Willery. Pour avoir des choses à dire sur une plante, il faut la mettre dans des conditions inverses à ce qui est préconisé. Ça donne une vraie expérience ».

Au tout début des années 90, doté d'une bonne plume, il commence à écrire et se fait remarquer par des entreprises de presse spécialisée.

L'aventure est lancée et il donne également du temps à la princesse Sturdza, son modèle, son mentor, jusqu'à son décès en 2009.

C'est tout naturellement que les descendants de la défunte et en particulier la princesse Irene Sturdza lui ont confié la conduite de ce jardin princier.



La princesse Sturdza a acquis la propriété en 1955. Elle a passé plus d'une demi-siècle à aménager le parc et en faire un jardin d'exception. Elle est décédée fin 2009 (photo d'archives).