



## En novembre



Didier Willery  
écrivain, photographe

# Un livre événement

À paraître le 22 octobre, le dernier livre de notre collaborateur Didier Willery retrace 25 ans d'essais, de plantations et d'expériences jardinières dans son propre jardin du Pas-de-Calais. Nous avons voulu en savoir un peu plus... en exclusivité!



**L'Ami :** Pourquoi écrire ce livre aujourd'hui? Aurais-tu fait le tour de la question?

**Didier Willery :** Non, bien au contraire! Sans vouloir faire le "trop modeste", je pense que dans ce domaine du jardin, des plantes et de la nature, plus j'avance, plus je constate mon ignorance! J'apprends tous les jours dans mon jardin, et c'est ce que j'aime et souhaite partager. Ce livre vient à un moment particulier de ma vie et me permet de faire le point sur ce que ce lopin m'a apporté, avant d'aller plus loin encore.

**Depuis combien de temps ton jardin est-il un terrain d'expérimentations?**

Nous avons acheté ce terrain il y a tout juste 25 ans (mais il faut ajouter une dizaine d'années de jardin supplémentaire chez mes parents!). Au départ, une parcelle de 800 m<sup>2</sup> qui s'est progressivement agrandie jusqu'aux 2500 m<sup>2</sup> actuels. C'est à la fois grand et petit, subdivisé en une quinzaine d'espaces différents, pour être à la même échelle que la plupart de mes lecteurs, et pouvoir expérimenter dans des conditions et des ambiances différentes. Je l'entretiens seul, le week-end, comme n'importe quel amateur, en plus de toutes les "obligations" familiales.

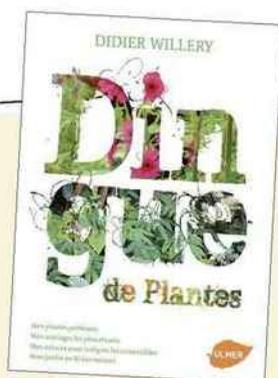
**Tu as écrit des centaines d'articles dans L'Ami des jardins et de nombreux livres. Que trouve-t-on dans celui-ci que tu n'aurais pas encore évoqué?**

Depuis mes débuts, j'ai toujours mis l'accent sur l'importance d'essayer les plantes, d'avoir une certaine expérience avant d'en parler dans mes articles ou mes livres. Les formats ne m'ont jusqu'ici permis que de parler des plantes elles-mêmes, sans vraiment pouvoir évoquer les résultats des mélanges voulus ou dus au hasard. Or il se trouve que l'accumulation (presque compulsive!) de plantes sur ce petit espace induit des résultats très intéressants qui pourraient inspirer beaucoup d'autres jardiniers. Ce livre parle donc des plantes qui m'apportent beaucoup (et qui, pour la plupart, restent encore méconnues du grand public) et, surtout, de leur manière de cohabiter et de s'influencer les unes les autres. C'est aussi la première fois que je peux écrire à la première personne et que l'on me laisse une vraie liberté de ton sans être limité sur le nombre de signes... Je ne remercie jamais assez mon éditeur Antoine Isambert pour cette belle occasion.

"J'apprends tous les jours dans mon jardin: c'est ce que j'aime et souhaite partager"



**Dingue de plantes,**  
Didier Willery, 396 p.,  
500 photos, 35 €, Ulmer.



**As-tu senti une évolution dans les dix, quinze dernières années ? Jardines-tu comme au début ou as-tu changé ta manière de faire ?**

Une évolution ? Oui, presque une révolution même ! L'offre végétale n'a jamais été aussi riche, au point qu'il devient aujourd'hui très difficile de suivre l'évolution des "nouveauautés" variétales. Cette profusion, qui dérouté le jardinier débutant, est au contraire une manne incroyable, car elle permet de changer progressivement la manière de jardiner : autrefois, cela consistait à adapter le terrain pour pouvoir cultiver les plantes que l'on désirait. Aujourd'hui, cette abondance de plantes permet de choisir celles qui sont véritablement adaptées à l'endroit que l'on a à planter ou à l'effet que l'on souhaite. Or, quand une plante est adaptée, elle n'est généralement pas malade, elle n'a pas besoin d'engrais, ni de compost, ni d'arrosage : la belle vie pour le jardinier ! Et quand on mélange de manière intime plusieurs plantes adaptées à l'endroit, elles forment des communautés qui se complètent à la fois dans l'espace et dans le temps. Non seulement cela ne laisse pas de place pour les "mauvaises herbes", mais cela permet de garder l'endroit attrayant une grande partie de l'année.

**Quels conseils donnerais-tu pour réussir une association parfaite ?**

D'abord, elles doivent toutes être adaptées au sol (nature, niveau d'humidité, etc.) et aux conditions météo de l'endroit. Elles doivent pousser de manière différente (forme, port, mais aussi type d'enracinement et éventuellement de "déplacement" : drageons, semis nombreux...) La couleur des fleurs, feuilles, tiges, fruits... est le lien esthétique idéal entre deux ou plusieurs plantes et permet de créer facilement des harmonies spectaculaires (je peux ainsi démontrer que 1+1 = 3 !). Mais pour qu'une association se montre plus durable encore, il est intéressant d'y inclure des plantes qui nourrissent et d'autres qui soignent leurs voisines (ou les maintiennent en bonne santé). Ainsi, le jardinier n'a plus qu'à planter et admirer ou récolter... C'est à ça que se résume désormais mon "travail" de jardinier... Du pur plaisir au quotidien ! Et c'est ce plaisir immense, que me donnent les plantes chaque jour, que je souhaite partager sans modération au fil de ces pages...



*Propos recueillis par Isabelle Ebert-Cau*