



TENDANCE **LIVRES**



TELLEMENT BEAUX

L'histoire, les voitures, les paysages, l'art, l'amour et la cuisine sont à l'honneur dans notre sélection de Noël. Des ouvrages magnifiques pour le bonheur d'offrir.

JEAN-MICHEL ULMANN ET MARIE-LAURE DURAND-UBERTI



LOUIS XIV SUPERSTAR

LOUIS XIV INTIME, D'HÉLÈNE DELALEX

Cet ouvrage présente l'homme derrière le souverain. 192 pages de textes et d'illustrations sur l'intimité de l'un des plus grands rois du monde. Surprenant !

Éd. Gallimard, 29 €.

LOUIS XIV, DE MAX GALLO

Avec le talent que nous lui connaissons, l'auteur fait briller les fastes du palais et décrit les heures les plus sombres du monarque. 312 pages et une iconographie remarquable retracent les soixante-douze ans du règne de ce monument de l'Histoire.

Éd. XO/Chêne, 35 €.

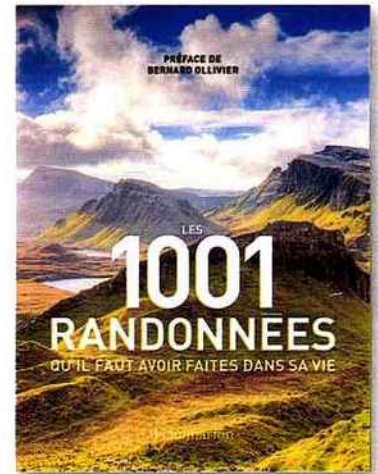
LOUIS XIV, ROI DE LA DÉMESURE,

D'HENRY-JEAN SERVAT ET MATHIEU BANQ

Les auteurs racontent comment le Roi-Soleil a érigé le grandiose en art du quotidien. 128 pages. 300 illustrations et des fac-similés : une lettre de Mazarin, une lettre de d'Artagnan à Colbert... **M.-L. D.-U.**

Éd. Larousse, 29,95 €.

POUR ALLER PLUS LOIN : exposition « Le Roi est mort ! », au château de Versailles, jusqu'au 21 février 2016.

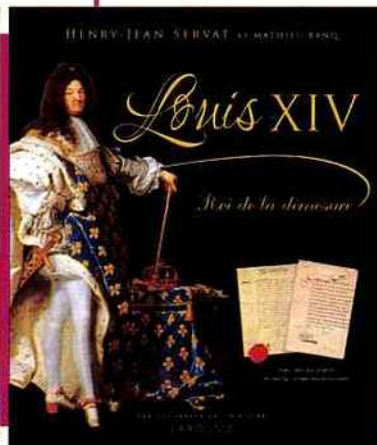
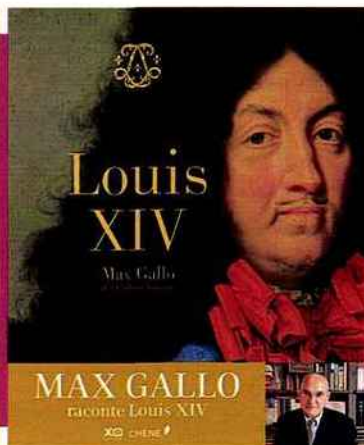
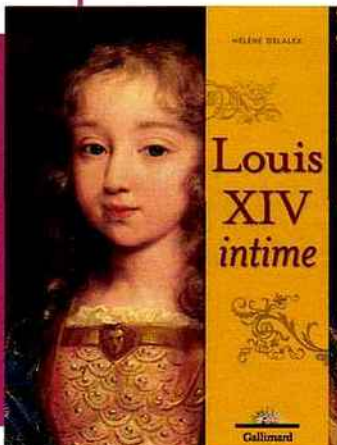


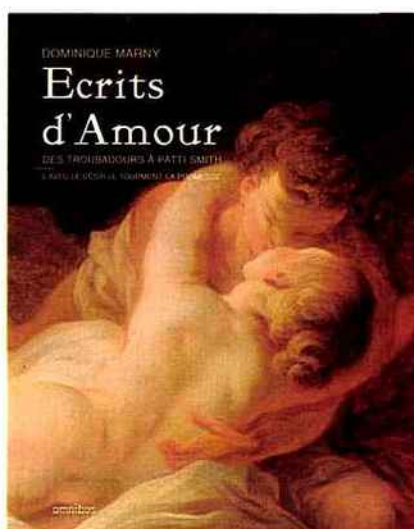
MARCHER

LES 1001 RANDONNÉES QU'IL FAUT AVOIR FAITES DANS SA VIE

COLLECTIF DIRIGÉ PAR BARRY STONE

Cet ouvrage invite à parcourir les plus beaux paysages de la planète. Chacun des itinéraires cités est accessible aux sportifs, aux familles ou encore aux promeneurs solitaires. Des GR de France aux sentiers du Népal, voici 1001 randonnées invitant à rêver. **J.-M. U.**
Éd. Flammarion, 960 p., 600 photos, 35 €.





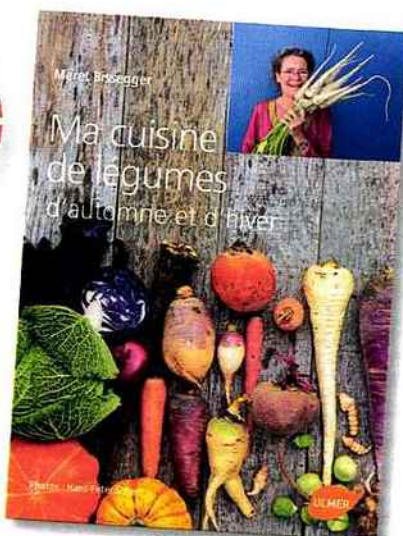
SOUPIRER

ÉCRITS D'AMOUR, DES TROUBADOURS À PATTI SMITH

DOMINIQUE MARNY

Tous les états de l'amour sont ici racontés en poèmes, pages de roman, dialogues de théâtre et correspondances de grands écrivains. M.-L. D.-U.

72 textes accompagnés de 88 dessins, tableaux, sculptures et photographies. Éd. Omnibus, 39 €.



CUISINER

MA CUISINE DE LÉGUMES D'AUTOMNE ET D'HIVER

MERET BISSEGGER ET HANS-PETER SIFFERT

Un ancien professeur de cuisine et un photographe se sont associés pour présenter cent cinquante recettes à partir de quarante légumes souvent méconnus ou mésestimés. Une savoureuse alliance entre le bio, le bon et le beau qui fait du bien. J.-M. U.

Éd. Ulmer, 384 p., 400 illustrations, 35 €.



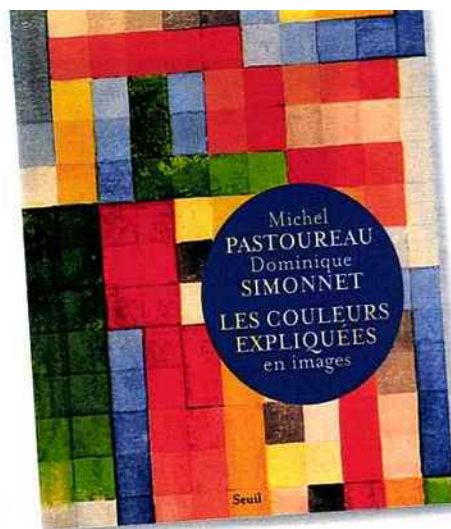
**ROULER**

L'AVENTURE AUTOMOBILE EN FRANCE

CHRISTIAN CHOUPIN

L'auteur retrace ici l'histoire des véhicules à quatre roues, des premières machines à vapeur aux tout derniers modèles les plus sophistiqués. Nous y retrouvons la Dauphine, la « deudeuche », la DS, la Renault 5... Des véhicules qui ont marqué bien des générations. M.-L. D.-U.

Éd. Larousse, 128 p., 29,95 €.

**COMPRENDRE**

LES COULEURS EXPLIQUÉES EN IMAGES

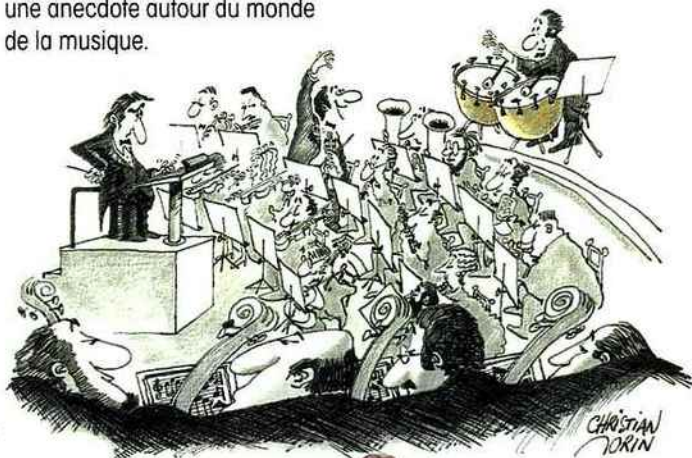
MICHEL PASTOUREAU, DOMINIQUE SIMONNET

L'historien Michel Pastoureau, spécialiste des couleurs, et le romancier Dominique Simonnet déchiffrent ce que les couleurs disent de nos mentalités, et de nos us et coutumes. Le bleu, le rouge, le vert et bien d'autres véhiculent des tabous et des préjugés auxquels nous obéissons sans le savoir. Les admirables reproductions qui illustrent cet ouvrage nous en font voir de toutes les couleurs. J.-M. U.

Éd. Seuil, 168 p., 29 €.

LA NOTE LÉGÈRE DE CHRISTIAN MORIN

Animateur sur Radio Classique et clarinettiste, cet ancien élève des Beaux-Arts est également dessinateur de presse. Chaque mois, il fait partager aux lecteurs de *Notre Temps* une anecdote autour du monde de la musique.



« La partition musicale, sésame du musicien, peut, par son absence, entraîner une situation délicate. L'histoire se passe à bord d'un des orchestres symphoniques les plus prestigieux au monde, fondé en 1881 : le Boston Symphony Orchestra. En plein concert, en 1945, l'un des violonistes découvre, étonné, dans ses propres pages, une feuille de la partie de timbales. Il lance un coup d'œil au percussionniste-timbaler très inquiet. Le violoniste se souvient alors qu'il était très doué, enfant, pour confectionner les avions en papier... Il s'exécute sans plus tarder, et après le survol de quelques cordes, clarinettes, hautbois et cuivres, la « partition-avion » arrive dans les mains d'un timbaler heureux et soulagé... On apprendra à la fin du concert que le très sérieux et redouté chef Fritz Reiner avait envisagé en plein concert de quitter l'orchestre, très inquiet sur le mental du lanceur d'avion ! »



RETROUVEZ
CHRISTIAN MORIN
SUR RADIO CLASSIQUE
TOUS LES JOURS DE 9 H 30 À 13 H

RADIO
CLASSIQUE



ADMIRER

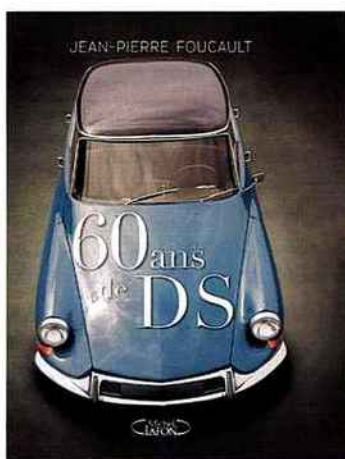
DES FEMMES PEINTRES, DU XV^E À L'AUBE DU XIX^E SIÈCLE

MARTINE LACAS

Docteur en histoire de l'art, Martine Lacas explique pourquoi les femmes ont eu tant de mal à être reconnues en tant qu'artistes peintres. Cet ouvrage pourvu de magnifiques reproductions leur rend justice. J.-M. U.

Éd. Seuil, 216 p., 80 illustrations, 45 €.

POUR EN SAVOIR PLUS : exposition Élisabeth Vigée Le Brun au Grand Palais, à Paris, jusqu'au 11 janvier 2016.



PARADER

60 ANS DE DS

JEAN-PIERRE FOUCAULT

Le 15 septembre 1955, L'Auto-Journal présente la Citroën DS. Dès l'ouverture du Salon de Paris, c'est la ruée. Une star est née. Charles de Gaulle l'adopte comme voiture officielle. Elle commence une carrière au cinéma dans *Fantômas*, la poursuit coupée en deux dans *Le Cerveau*. Récemment encore, l'acteur Simon Baker la conduit avec fierté dans la série *Mentalist*. La DS suscite toujours des passions. Pour preuve, cet ouvrage qui raconte l'histoire de cette déesse à quatre roues. M.-L. D.-U.

Éd. Michel Lafon, 29,95 €.