



## DOCUMENT

# Arche de Noé historique

Certes, parmi ce bestiaire historique, le cheval n'occupe qu'un petit chapitre, sans compter, en plus court encore, celui consacré à la jument gauloise *Epona*. On n'y trouve pas non plus de grandes révélations puisqu'y figurent *Bucéphale*, *Marengo* (le cheval arabe de Napoléon), le cimetière des chevaux du Tsar de Russie Nicolas 1<sup>er</sup>, *Tsarskoïe Selo* — lequel a retrouvé, si l'on peut dire, une deuxième vie au XX<sup>e</sup> siècle grâce au Français « hippomane » J.-L. Gouraud. Mais cela n'enlève en rien à l'intérêt de ce livre écrit par une historienne et un journaliste sur les animaux qui ont marqué l'histoire. On y apprend ainsi l'origine de l'expression « peigner la girafe » qui fut au XIX<sup>e</sup> siècle une aventure bien française pour une pauvre bête enlevée à son Afrique natale (offerte à la France par le Pacha d'Égypte) qui effectua à pied (et en grandes « pompes ») les 700 km séparant Marseille, son port de débarquement, à Paris où son gardien au Jardin des Plantes la peigna tous les jours!

F. H.

***Ces animaux qui ont marqué l'histoire*, Hélène Tierchant et Bernard Cherrier. Édition Ulmer, 160 p, 22 €.**  
[www.editions-ulmer.fr](http://www.editions-ulmer.fr)

