



Découvertes

ARRÊT SUR IMAGES

Loin de toute velléité encyclopédique, c'est une rafraîchissante promenade structurée que nous proposent les Éditions Ulmer, avec ce livre-témoignage des tendances émergentes des jardins européens. ● NATHALIE DEGARDIN



Jardin particulier, Berchignanges, Granges-sur-Vologne, Vosges. Conception Monique et Thierry Drouot (propriétaires)

Ils parcourent l'Europe pour capter dans leurs objectifs les plus beaux jardins contemporains. Passionnés, Philippe et Brigitte Perdereau nous livrent dans cet ouvrage quelque 47 reportages des plus inspirants : un panorama de ce qui anime les paysagistes et les jardiniers d'aujourd'hui. Le recueil se divise en trois parties représentant les tendances

actuelles. En ouverture, les jardins épurés et graphiques, à l'accent minimaliste, révèlent des choix de plantes très architecturales, points d'appui de créations structurées. La deuxième partie porte sur les compositions sculptées ou modelées : le champ de l'art topiaire revisité, la maîtrise des volumes pour de véritables sculptures végétales qui impriment une empreinte classique au jardin, ou,

à l'inverse, laissent libre cours à des formes débridées. Enfin, sublimes dans les jeux de lumière et les effets impressionnistes, les jardins naturalistes rendent hommage à une palette sauvage, tout en s'intéressant aux interactions entre les végétaux dans ce courant actuel qui cherche à « re-naturer » l'espace urbain. En clair, une très bonne idée

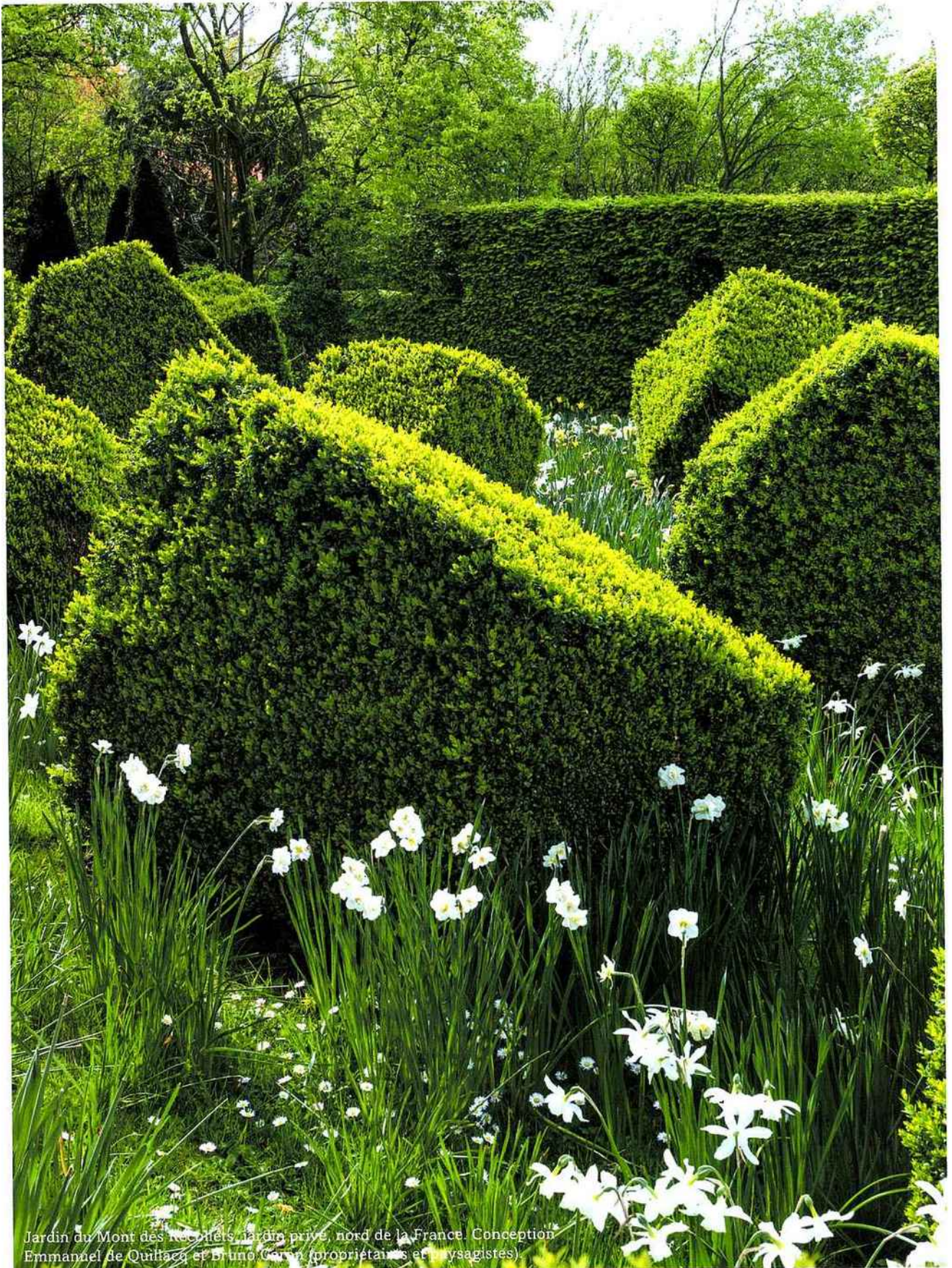
de cadeau pour les fêtes de fin d'année, qui laisse place au plaisir des yeux grâce à une présence forte de l'image (400 illustrations) tout en livrant une belle réflexion sur la créativité d'aujourd'hui.



Jardins contemporains, Didier Willery, Brigitte et Philippe Perdereau, Éditions Ulmer, 320 p., 39,90 €



Jardin privé, Essen, province d'Anvers, Belgique. Conception Toon Coels (propriétaire et paysagiste).



Jardin du Mont des récoliers jardin privé, nord de la France. Conception
Emmanuel de Quillag et Bruno Caron (propriétaires et paysagistes).