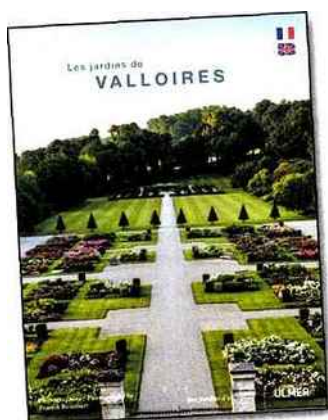




UNE SÉLECTION DE
PATRICK MIOULANE ET
BRUNO WARASCHITZ



Les Jardins de Valloires

La collection reportage « Des jardins d'exception » s'enrichit d'un nouveau titre consacré à un lieu exceptionnel situé en Picardie sur les terres d'une ancienne abbaye. Ces jardins ont été rénovés et aménagés dans les années 1980 par le célèbre paysagiste Gilles Clément qui signe la préface du livre. En 96 pages et 70 photos, l'ouvrage présente les quatre saisons de ces jardins qui abritent entre autres une collection d'arbustes assez exceptionnelle.

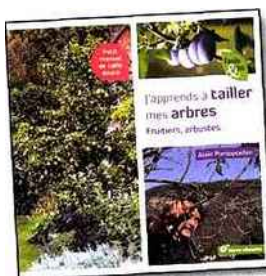
NOTRE AVIS Proposé avec des légendes en français et en anglais, ce livre a une vocation d'abord touristique avant d'être horticole et botanique. En effet, la dimension informative des légendes est assez limitée et les noms des plantes manquent parfois sur certaines photos. Reste que l'ouvrage est intéressant par l'opposition quasi systématique des plans ou des plantes à des saisons différentes. Un jardin d'une extrême richesse que le livre nous donne une grande envie de visiter et c'est déjà très bien.
Frank Boucourt, Ulmer, 19,90 €



J'accueille et j'observe les oiseaux dans mon jardin

Ornithologue et photographe, l'auteur s'est spécialisé dans l'aménagement des jardins destinés à accueillir la faune sauvage. Il nous livre ici un travail très circonstancié mais d'une approche aisée où l'on découvre l'importance des jardins pour l'avifaune et les différents éléments qu'il faut mettre en place pour le bien-être de ces précieux auxiliaires. Les meilleures plantes et les nichoirs sont détaillés, puis l'ouvrage se termine par la présentation des espèces les plus courantes de nos jardins.

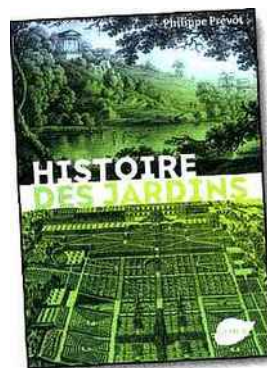
NOTRE AVIS Ce livre très généreusement illustré est agréable à parcourir et il fournit des informations claires et précises, sans s'embarrasser de considérations inutiles. Mention bien pour tout ce qui est traité, mais on s'explique difficilement l'absence de la partie nutrition (mangeoires et types de nourriture). L'auteur fait sans doute partie des adeptes du « laisser faire... » et d'une naturalité maximale, mais cela reste quand même frustrant, la majorité des jardiniers appréciant d'observer les évolutions de leurs hôtes à plumes, ce qui se produit idéalement lorsqu'on les nourrit (en hiver seulement bien sûr). **Gilles Leblais, Terre vivante, 14 €**



J'apprends à tailler mes arbres fruitiers, arbustes...

Présenté comme le « petit manuel de la taille douce », ce livre est dû à un arboriste déjà auteur de nombreux ouvrages sur les arbres. Il commence par plonger le lecteur dans la physiologie de l'arbre. Vient ensuite la mise en exergue des principes de la taille douce et une présentation des différents outils. L'ouvrage se termine par un chapitre sur la taille des différents arbres fruitiers et un sur les arbustes d'ornement.

NOTRE AVIS L'approche « biologique » dans le sens littéral du terme que nous offre l'auteur est assurément le point fort de ce livre. Faisant fi du mode « mathématique » qui conduit à l'échec, il fait pénétrer le lecteur dans l'intimité de l'arbre et l'invite à comprendre son fonctionnement et ses réactions. Cette option qui pourrait paraître élitiste est en réalité la bonne. La taille est toujours un « dialogue » entre la plante et le jardinier, ainsi qu'une projection sur l'avenir. Le livre conduit à mieux respecter arbres et arbustes et à réaliser la taille non pas comme une mutilation, mais comme un accompagnement dans la croissance harmonieuse et la bonne santé du végétal. On regrettera que la partie sur les fruitiers ne fasse état que des arbres « plein vent » alors que ce sont les formes établies qui posent souvent le plus de problème aux jardiniers. Le chapitre sur les arbustes est un survol rapide, mais ce n'est pas une encyclopédie. **Alain Pontoppidan, Terre vivante, 14 €**



Histoire des jardins

Œuvre du directeur du service patrimoine de l'Office de tourisme de Bordeaux, qui est passionné par l'histoire des jardins, ce copieux livre de 320 pages retrace les grandes heures des jardins de l'Antiquité à nos jours. L'ouvrage se décline en chapitres assez classiques : Moyen Âge, Renaissance, Baroque, Jardin paysager du XVIII^e siècle, modernisme du XIX^e siècle et innovation du XX^e siècle.

NOTRE AVIS Voici enfin un livre sur l'histoire des jardins qui ne s'adresse pas aux érudits et aux spécialistes, mais qui est accessible à tous. Bien sûr, la construction est sans surprise mais toutes les grandes périodes et les courants importants sont abordés dans un ordre chronologique et par conséquent logique. On aurait aimé que le courant de la « naturalité » propre au XXI^e siècle termine l'ouvrage et le projette dans l'avenir ce qui lui aurait apporté la petite touche de modernité qui lui manque sans doute. Une généreuse illustration très bien légendée, un des points forts du livre assurément. **Philippe Prévôt, Ulmer, 26 €**